



Particolare del dipinto La ragnatela degli Dei

Dal 3 al 12 agosto a far da scenario alla **mostra di pittura "L'etrusca Arzenissa e il senone Bren"** di **Pietro Archis** sarà il Lavatoio pubblico di Rio nell'Elba. L'inaugurazione della mostra si svolgerà **venerdì 3 agosto alle ore 18.30**. Nei giorni successivi l'orario di apertura al pubblico sarà dalle ore 19.00 alle ore 22.00.

Le origini di queste opere in mostra è lo stesso Pietro Archis a spiegarle:

*"Sono sempre stato attratto da racconti e leggende tramandate da infinite ricostruzioni popolari. In questo contesto ha luogo la mia personale illustrazione dell'incontro della figlia di un fabbro etrusco (Arzenissa) con un condottiero della Gallia Cisalpina. **Un racconto immaginifico ma supportato da Grandinetti Marchiori, nota scrittrice di storia che risiedeva a Desenzano del Garda** e che nel 1981 ebbi l'onore di conoscere in occasione della presentazione del suo libro *Zenissa e il Bren*".*

Pietro Archis nato a Tisoi di Belluno il 5 marzo del 1951, risiede a S.Giacomo di Laives (Bz). Dal 1971 espone in numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Ha conseguito nel 1970 il diploma di Maestro d'Arte all'Istituto d'Arte di Ortisei in Val Gardena (Bolzano) e nel 1973 il diploma di Magistero d'Arte a Firenze. Nel 1980 viene segnalato da Carlo Munari nel Catalogo Mondadori dell'Arte Italiana (quattro pagine a lui dedicate). Dal 1976 ha fatto parte

"L'etrusca Arzenissa e il senone Bren", mostra di pittura di Pietro Archis che prende le mosse dalla mitologia

Scritto da Servizio Comunicazione

Martedì 31 Luglio 2012 15:14 - Ultimo aggiornamento Martedì 31 Luglio 2012 15:19

con Massimo Rao e Florio Veccelio del gruppo G76. Nel 1993 fonda dell'Associazione Coordinamento Arte "La Goccia" di Laives (Bz) della quale fino al 2006 è il Direttore Artistico. Nel 1992 crea il Premio Internazionale di Pittura "Citta' di Laives" e fino al 2006 ne è il curatore, come di moltissimi altri eventi culturali tra i quali il "Percorso Ricognitivo nelle Scultura Altoatesina". Nel 2001 viene nominato Accademico di Merito dell' Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia. Dal 2005 al 2009 è stato prima Presidente e poi Direttore Artistico dell' Associazione Arte-Cultura Casa della Pesa di Bolzano. Dal 2012 è il curatore degli eventi artistici e culturali per conto dell'Accademia Dialetti Visivi - Holos di Bolzano.

Servizio Comunicazione Comune di Rio nell'Elba